

CARNET DE VOYAGE

DOUCES ^{#02} *évasions*

Valenciennes,
votre rendez-vous avec le Nord





au dépaysement proche

Après la télévision, partez sur les chemins
d'un territoire qui surprend & détend

Après l'écran, vient le temps du pas lent. Vous avez regardé **Échappées Belles** glisser sur Valenciennes et ses environs, comme **un regard curieux** posé sur une région qui se dévoile sans se livrer d'un coup. Ce carnet vous propose de quitter le canapé pour un micro-séjour de trois jours, où le but n'est pas de « tout voir », mais de prendre le temps de sentir l'âme du Nord.

Ici, Valenciennes n'est pas seulement une ville à visiter, mais un point de chute pour s'enfoncer dans un territoire fait de paysages miniers inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial, de canaux, d'estaminets qui sentent le café fort et le bois verni, d'atelier de chocolatiers qui perpétuent les savoir-faire d'autrefois. Vous irez à vélo, à pied, parfois sans carte, en suivant des traces humaines plus que des itinéraires tracés au cordeau.

Ce carnet prolonge le regard de l'émission : rencontre avec des habitants, balades contemplatives, moments simples où le paysage parle plus fort que les mots. Pas de top10, pas de « mustvisit », mais une invitation à ressentir un lieu, à le laisser vous traverser, vous surprendre, et vous donner envie de revenir explorer le reste du Nord... mais toujours au départ de Valenciennes !



aux émotions partagées...

Les visages du territoire

ICI, VALENCIENNES SE RACONTE D'ABORD PAR CEUX QUI LA VIVENT, LA PORTENT, LA TRAVERSENT CHAQUE JOUR. NI ACTEURS, NI FIGURES EMBLÉMATIQUES AU SENS TRADITIONNEL, MAIS DES HABITANTS, DES ACTEURS DU QUOTIDIEN QUE L'ÉMISSION ÉCHAPPÉES BELLES A CROISÉS, ET QUE CE CARNET VOUS INVITE À RETROUVER DANS VOS PAS. VOUS ALLEZ SUIVRE LEURS TRACES, À VÉLO, À PIED, À L'HEURE DES PAUSES CAFÉ, DANS LES RUES, LES PAYSAGES MINIERES ET LES ESTAMINETS DU NORD.



« Ici,
l'art parle
autant que
les gens. »

Christophe, le chocolatier qui raconte Valenciennes

Christophe Tahier arpente les rues de Valenciennes, son parc des Prix de Rome, le village de Sebourg, comme un conteur d'une identité locale forte, d'un patrimoine inattendu. Il ne vous énumère pas les dates, mais les émotions, les habitudes, les gestes des lieux. À ses côtés, Valenciennes se révèle une ville de regards croisés, un espace de traditions, de chaleur humaine.

Dans ce carnet, vous cheminerez comme lui, à hauteur d'humain, en laissant l'émotion esthétique des sculptures, les façades et les silences vous raconter la ville.

EN PRATIQUE

Le parc des Prix de Rome

Av. 327^{ème} Régiment d'Infanterie, 59300 Valenciennes

Au tour du chocolat

Place Verte 59300 Valenciennes

06 66 08 39 45

www.au-tour-du-chocolat.com

 AuTourduChocolat

Sophie,

l'œil curieux posé sur les paysages miniers du Nord

Sophie Parent observe le Valenciennois avec le regard d'une habitante qui ne se lasse jamais de le redécouvrir son territoire. Elle sait repérer les petites choses qui font la différence : un détail d'architecture le long de la boucle « Un Escaut », une lumière particulière sur les étangs d'affaissement minier de Chabaud-Latour à Condé-sur-l'Escaut, une silhouette de terril au loin. Sophie est guide bénévole au CPIE Chaîne des Terrils, où elle met sa disponibilité et sa sensibilité au service de la découverte des paysages du Bassin minier. Adeptes de trail et de vélo, elle aime se déplacer lentement, à pied ou à vélo.

Son regard, vous le retrouverez entre les lignes de ce carnet, dans un coin de nature où l'on s'arrête sans raison précise, dans ces instants où le paysage semble vous parler.

« Le Nord,
c'est autant
ce qu'on voit
que ce qu'on
ressent. »





EN PRATIQUE

Boucle Un Escaut

Environ 30 km de voie verte le long du fleuve et en lisière de forêt pour savourer les paysages valenciennois et les vestiges de l'épopée minière.



Valenciennes Tourisme, « le maillon fort » de la rencontre humaine

« Notre
mission, c'est
de faciliter
la rencontre,
pas de la
remplacer. »

L'équipe de l'Office de tourisme de Valenciennes n'apparaît pas dans ***l'émission Échappées Belles***, mais elle est partout dans le quotidien du visiteur. Que ce soit pour un conseil, une carte, une adresse d'estaminet, ou une simple parole pour orienter un regard, ils sont ces passeurs discrets entre le territoire et celui qui vient le découvrir. Leur rôle n'est pas seulement de vendre la destination, mais de lui donner un visage humain. L'Office de tourisme travaille en amont, dans les coulisses, pour préparer les circuits, les parcours vélo, les rencontres. Il imagine les itinéraires qui respectent les territoires, évite les circuits de masse, et privilégie les initiatives locales. Ces personnes-là pensent le voyage comme un échange, pas comme une consommation.

Dans ce carnet, certains passages vous rappelleront leurs suggestions, comme autant de petits signes sur la route.

Venez prendre un café avec un expert local à :

l'Office de Tourisme de Valenciennes Métropole

Mont de Piété - 12 place Verte - 59300 Valenciennes

Tél. +33 (0)3 27 28 89 10

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h

www.tourismevalenciennes.fr - contact@tourismevalenciennes.fr



EN PRATIQUE

Location de vélos à assistance électrique de mai à octobre

Tarif unique : 20€ la journée/pers

Plusieurs points de retraits disponibles dont l'office de tourisme
(Mont de Piété 12 Place Verte)

Réservation en ligne sur www.tourismevalenciennes.fr

Le bar de l'Aunelle

1 rue du Moulin, 59990 Sebourg

La Ch'tite Brigitte

45 Pl. d'Armes, 59300 Valenciennes

06 86 91 95 44

Johanna, gardienne de l'expérience urbaine la plus royale de la ville

Sous les voûtes du Royal Hainaut, l'expérience se vit en grand : spa, piscine chauffée, dîner sous la pierre bleue et nuit en suite duplex. Un Resort urbain d'exception où élégance, détente et art de vivre s'accordent à la perfection. Tout pour un séjour qui en impose.

Dans ce carnet, vous vous glisserez dans ce lieu comme un invité, non pas comme un client pressé, et vous laisserez le temps ralentir pour profiter de pauses d'exceptions au cœur du patrimoine valenciennois.

« Au Royal
Hainaut,
on ne visite pas
Valenciennes,
on la vit. »



The image shows a vast, modern lobby with a high ceiling and large glass windows. The space is furnished with numerous light-colored, tufted sofas and armchairs arranged in a relaxed manner. A large, ornate chandelier hangs from the ceiling. In the background, a large sculpture of a figure is visible. The overall atmosphere is bright and airy, with natural light streaming in from the windows.

EN PRATIQUE

Royal Hainaut, Spa & Resort Hotel

6 P. de l'Hôpital Général 59300 Valenciennes

03 27 35 15 15

www.royalhainaut.com

 RoyalHainaut



©Anne-Françoise-Peissier.jpg

DOUCES
évasions #02

Eric, l'ami des randonneurs

« Ici,
on remet des
histoires sur
nos cartes et on
désaltère celui
qui revient du
chemin. »

Éric a fait de La Roselière un refuge pour les promeneurs et les curieux de nature. Son Café Rando, niché sur le chemin des Moulineaux près du Chevalement Ledoux, est un arrêt où l'on sèche ses pas, partage une bière, écoute une histoire locale ou prépare sa prochaine randonnée. Éric vous indiquera où poser vos jumelles, où guetter la sterne ou la grande aigrette, et quel chemin évitera les zones boueuses après la pluie.

Vous le retrouverez au fil du carnet, comme une main sûre qui rend plus simple la découverte des étangs et des terrils du site de Chabaud-Latour.





**Chevalement
Ledoux**

La Canarderie

vous êtes
ICI

SAINT-AYBERT



La Roselière

EN PRATIQUE

La Roselière

6 chemins des Moulineaux, 59163 Condé-
sur-L'Escaut
03 27 48 49 38

Reynald, le brasseur qui fait chanter l'orge et l'eau dans les cuves de sa brasserie artisanale

À Crespin, Reynald ne produit pas de la bière, il la fait naître, brassée avec des malts locaux, des houblons qui sentent le terroir, et une patience qui transforme le sucre en mousse. Chaque gorgée raconte le Nord : la terre argileuse, les champs vallonnés, les soirées où l'on se réchauffe les mains sur un verre.

Dans ce carnet, vous croiserez son chemin à l'heure d'une pause méritée dans sa « cahute d'amlise », après une balade vélo ou une grimpette de terril, pour trinquer à la simplicité fière du Valenciennois.

« Une bonne
bière, c'est un
bout de territoire
dans un verre. »





EN PRATIQUE

La Cahute d'Amblise

42 Rue du Moulin, 59154 Crespin

06 16 96 88 00

Réservez conseillée



Ophélie, l'ambassadrice du quotidien

« J'aime ces moments où une ville révèle une autre facette d'elle-même. »

Ophélie connaît Valenciennes comme on connaît une maison : chaque rue à son nom, chaque vitrine son histoire, chaque sourire sa place. Ambassadrice locale et habitante engagée, elle aime faire découvrir la ville à petits pas, en privilégiant les initiatives locales, les jeunes créateurs et les commerces qui gardent l'âme du territoire. Sa parole est simple et directe.

Dans ce carnet, Ophélie se fait l'ambassadrice de l'ambiance nocturne et féérique de la promenade des arts à Valenciennes ; une promenade à la fois gratuite, contemplative et urbaine qui redonne à la ville sa dimension sensible. La lumière devient langage ; Valenciennes, son livre ouvert.



EN PRATIQUE

Promenade des arts

- Accès libre et permanent, visible dès la tombée du jour.
- Durée : environ 45 minutes à pied, selon votre rythme.
- Point de départ recommandé : place Carpeaux.
- Conseil d'amoureux de la ville : commencez juste après le coucher du soleil... la lumière y est encore plus douce.



à l'immersion

JOUR 1

JOUR 2

JOUR 3

@ claudewaeghacker

DOUCES ^{#02}
évasions





JOUR 1

Si à la découverte Valenciennes, la ville qui se dévoile en douceur

À Valenciennes, les façades ne crient pas. Elles murmurent une histoire de frontière, de passages, de lumières des Hauts-de-France. Vous commencez votre journée au **Royal Hainaut**, installé dans l'ancien hôpital général, un lieu monumental où le temps semble s'effacer. Dès l'arrivée, l'atmosphère apaise : le silence feutré des couloirs, la lumière diffuse qui filtre à travers vitraux et verrières de l'Atrium, la noblesse de la pierre bleue. Vous vous laissez déposer dans un dortoir raffiné, où l'on pourrait se laisser aller au repos, à la baignade, aux soins du spa, mais vous choisissez plutôt de partir marcher, le corps léger, l'esprit en éveil.



© claudé.waeghemacker



© claudé.waeghemacker



Vous marchez jusqu'au **cœur historique**, là où les rues serpentent entre les maisons de briques et de pierre. Vous longez **les Boulevards**, et vous vous laissez surprendre par une perspective inattendue : une façade néo-renaissance flamande, un immeuble Art Déco, un mur qui joue avec l'ombre. Ici, Valenciennes joue à cache-cache entre architecture moderne et vieux quartiers, entre solennité hospitalière et convivialité de rue.



L'après-midi, vous poursuivez les surprenantes découvertes ; chaque coin de rue est une rencontre avec l'art, **une bibliothèque du XVIII^{ème} siècle**, **un centre d'art contemporain**. Vous vous arrêtez devant un tableau de Lucien Jonas dans **l'église St-Géry**, une sculpture contemporaine monumentale au cœur de Valenciennes, une vitrine de **la rue piétonne de Famars**, et vous laissez le temps venir à vous, comme dans un film au ralenti.

À la fin de cette première journée, vous vous offrez une pause sur **la place Saint-Nicolas**. Vous observez les gens qui se croisent, qui s'assoient, qui commandent un café. Vous laissez venir la ville, non pas comme objet de visite, mais comme environnement sensible. Le crépuscule tombe doucement sur les façades, et vous comprenez que Valenciennes ne se livre pas en un jour, mais en plusieurs heures de promenade, de silence, de regards croisés.



Le soir, au lieu de vous enfermer dans un établissement, vous laissez la soirée se prolonger par une **Promenade des Arts** à Valenciennes, un parcours poétique et sensible dans les pas de la lanterne blue moon... Ce jour là, vous n'aurez rien « vu » au sens strict du terme. Vous aurez permis à Valenciennes de poser ses images dans votre mémoire, de tracer une première ligne entre vous et le Nord.



JOUR 2

Si au grand Air

**Sur les chemins du Nord, entre terrils
verts et chemins de campagne à vélo**



© claudewaeghemacker



Le lendemain, vous enfourchez un vélo à assistance électrique, comme celui de Sophie et Jérôme dans l'émission, mais cette fois-ci pour découvrir un autre site minier remarquable dont Sophie a le secret... Vous quittez Valenciennes en vous laissant porter un peu plus au Nord, en direction de **Condé-sur-L'Escaut**. Vous vous engagez sur la « **Boucle de l'Escaut** », un parcours simple, qui longe l'Escaut, glisse en marge du massif forestier de Raismes-Saint-Amand-Wallers.

Vous roulez au rythme du vélo, sans vous presser, en laissant la lumière jouer sur l'eau du fleuve, les perspectives du paysage...



Votre destination principale : **Chabaud-Latour**, un ancien site minier qui se révèle autrement que par le noir des anciennes mines. Ici, le paysage s'est transformé, adouci, ouvert. Vous montez le terril, petit à petit, laissant derrière vous les champs, les prairies, les étangs. Et, arrivé en haut, **une vue imprenable s'ouvre** sur l'horizon, les étangs et la **chaîne des terrils**, comme une ligne de collines douces posées dans le paysage du Nord.

N'oubliez pas vos jumelles : plus de **230 espèces d'oiseaux** trouvent refuge ici, du **butor étoilé** au calme spectral, à la **sterne pierregarin** en vol nerveux, en passant par la **grande aigrette** blanche qui se détache sur l'eau. Autour de vous, une multitude de **libellules** et de **papillons** traversent l'air, comme des points de lumière vifs dans ce décor calme, presque méditatif. Vous comprenez alors que ce paysage minier est aussi un refuge de nature, un lieu où la lumière, les eaux et les oiseaux et même le castor ont repris leurs droits, sans effacer le souvenir des hommes.



@Dboukla





Si vous préférez une balade plus champêtre, vous pouvez aussi choisir une autre ambiance, toujours à vélo. Depuis **Sebourg**, vous enfourchez la **Boucle de l'Aunelle**, une piste qui s'enfonce dans la campagne valenciennoise et flirte avec la frontière belge, là où le gravier remplace le bitume et où le silence s'épaissit. Vous traversez des bois, des champs de maïs ou de betteraves, des haies qui masquent un clocher, un clocher qui révèle un village. Les chemins zigzaguent, se répondent, créant une petite forêt de lignes entre ciel et terre.

Entre Chabaud-Latour, avec ses terrils, ses étangs et ses oiseaux, et l'Aunelle, avec ses chemins verts, vous avez deux façons de rencontrer le même territoire : l'une contemplative, presque poétique, l'autre douce, presque apaisante. Vous laissez le vélo vous guider, et vous laissez Valenciennes, à travers ces balades, vous raconter ses paysages miniers, ses rivières, ses chemins, comme autant de cartes sensibles du Nord.



JOUR 3

Si à la gastronomie

**Le goût du Nord,
la chaleur d'un estaminet**



©TDOLVRY



Le matin, vous commencez par une balade dans le **parc des Prix de Rome**, là où sculpture et nature se donnent rendez-vous. Vous marchez entre les œuvres, les bustes, les formes qui jouent avec la lumière du Nord.

Chaque pas devient une bribe d'histoire, un clin d'œil à ceux qui ont fait parler Valenciennes au-delà de ses frontières. Vous vous laissez porter par ce calme, entre arbres, jeux d'enfants et silence, comme une promenade dans un jardin-musée ouvert à tous.

Vous vous laissez ensuite guider vers le **kiosque de Christophe Tahier**, là où le cacao se transforme en promesse de gourmandise. Vous observez les gestes du chocolatier : la découpe régulière, le glaçage soigné, la façon dont il glisse une **Toffine**, un **cœur valenciennois**, ou un autre chocolat de sa spécialité, dans une petite boîte en carton. Vous vous laissez surprendre par la découverte des saveurs, des textures, des contrastes entre le croquant et le fondant, entre le doux et l'amertume. Vous savourez un petit chocolat à la sortie, comme une mise en bouche douce avant le repas.

Le midi, vous revenez au cœur de Valenciennes, guidé par une envie de mettre le pied sous la table.

Vous vous installez à l'estaminet **La Ch'tite Brigitte**, installé dans l'ancien **Café de Paris**, une adresse mythique de la place d'Armes de Valenciennes. Ici, on célèbre l'**âme du Nord** : des plats généreux, le goût du terroir et la convivialité des vrais estaminets. Vous laissez vos yeux courir sur la carte, et vous vous laissez tenter :

- En apéritif : un **croque maroilles**, un verre de bière du cru, une petite portion de **saucisson de cheval** ou des **rollmops** pour un goût bien franc.
- En entrée : des **escargots à la flamande**, des **œufs cocotte** au maroilles, ou un hareng qui rappelle le littoral proche.
- En plat principal : une carbonnade flamande qui mijote, un welsh revisité, un cramique, une fricadelle, une tête de veau, ou encore un potjevleesch pour les amateurs de saveurs fortes.
- En dessert : une tarte au sucre, une gaufre de Liège, un beignet à la pomme ou le fameux flan à la chicorée, qui clôture le repas avec une note réconfortante.

Vous choisissez un plat qui vous parle, sans chercher l'originalité à tout prix, mais la sincérité des ingrédients et du geste. Vous savourez votre repas, entouré du brouhaha discret de la salle, des rires aux autres tables, des conversations qui se chevauchent, des verres de bière qui se lèvent. Vous discutez avec le personnel, vous vous laissez guider par leurs suggestions, leurs petites anecdotes. Vous sentez la convivialité monter naturellement, comme si vous faisiez partie de la maison, sans rideau, sans mise en scène.



À la fin du repas, vous réalisez que Valenciennes n'est pas seulement une ville à visiter, mais un lieu de vie, de rencontres, de partages, où l'on peut se laisser porter, comme un habitant d'un jour, entre une balade entre sculptures au parc des Prix de Rome, un moment gourmand au kiosque de Christophe Tahier et un déjeuner chez La Ch'tite Brigitte. Vous ressentez la chaleur de ce moment, comme une fin de journée douce, pleine de souvenirs, et déjà prête à être réinventée.

A photograph of two men in a rustic shop filled with jars and bottles. The man on the left wears a dark jacket, a grey scarf, glasses, and a tall hat decorated with various patches. He is pointing towards the camera. The man on the right wears a white shirt, a grey scarf, glasses, a flat cap, and a dark apron with a logo. Both are smiling. Overlaid on the image is the text 'si aux prolongations' in white, with a small 'si' logo above it.

si
aux prolongations

Valenciennes

votre point de chute pour le Nord

VALENCIENNES EST LE POINT DE DÉPART D'UN TERRITOIRE PLUS VASTE : CE CARNET SE CONCENTRE SUR TROIS JOURS POUR SENTIR LA VILLE ET SES ALENTOURS, MAIS LE NORD SE DÉCOUVRE EN PROLONGEANT LA ROUTE. DEPUIS VALENCIENNES, IL EST FACILE DE PARTIR POUR DES DEMI-JOURNÉES OU DES ESCAPADES D'UNE JOURNÉE, À VÉLO OU EN VOITURE, POUR RENCONTRER DES PAYSAGES, DES FORÊTS, DES MINES RECONVERTIES ET DES MAISONS OÙ L'ON CUISINE LA TRADITION. VOICI QUELQUES IDÉES POUR PROLONGER VOTRE SÉJOUR - DES PROPOSITIONS SIMPLES, À 30-60 MINUTES MAXIMUM.



Où poser ses valises ?
rubrique « séjourner » sur
www.valenciennestourisme.fr

- La Trouée d'Arenberg (site minier d'Arenberg) - Histoire & industrie transformée.
« **À 30 min de Valenciennes, ce site minier raconte une épopée ouvrière et cycliste.** »
- La véloroute Paris-Roubaix - Valenciennes comme porte d'entrée.
« **À l'heure du vélo, cette route mythique vous tend la main.** »
- Le Musée Matisse (Le Cateau-Cambrésis) - Un musée d'art majeur à portée d'un trajet court.
« **En moins d'une heure, la couleur et la modernité vous attendent.** »



- Forêts et grands espaces : Forêt domaniale de Raismes-Saint-Amand-Wallers et massif Condé-Bonsecours - balades et nature.
« À 40 min, laissez-vous envelopper par la forêt et ses sentiers. »
- Un estaminet remarquable : Le Pot Flamand (Thiant) - cuisine du terroir et atmosphère.
« À une demi-heure, une table qui sait tenir ses promesses. »
- La Choulette (Brasserie) - immersion dans l'histoire de la bière et le savoir-faire brassicole.
« Une visite, une dégustation : la bière comme récit de territoire. »
- La Piscine - Musée d'art et d'industrie André-Diligent (Roubaix).
« En 30-40 min, l'art et le design prennent des allures de bain de beauté. »
- Le Quesnoy (ville fortifiée) - balade dans la cité historique.
« À 25 min, une promenade dans une ville-forteresse qui a gardé son caractère. »
- Saint-Amand-les-Eaux (abbaye, thermes, centre historique).
« À 15 min, un bain d'histoire et de douceur thermale. »
- Cassel / Mont Cassel - panorama et village historique.
« À 1 h, un sommet qui ouvre tout le paysage flamand. »

© David Lemeunier



Fôret de
Raisme-Saint-Amand-Wallers



La Choulette

© Philippe Pauchet



La Piscine Roubaix



à valenciennes

Office de Tourisme de Valenciennes Métropole
Mont de Piété - 12 place Verte - 59300 Valenciennes

Tél. +33 (0)3 27 28 89 10

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h

www.tourismevalenciennes.fr

contact@tourismevalenciennes.fr



valenciennes
tourisme & congrès